

PLANO DE ATIVIDADES E RELATÓRIO DE CONTAS

2024



ÍNDICE

PLANO E RESUMO DE ATIVIDADES E ORÇAMENTO PARA 2024

Nota Introdutória [p.3]

I - Objetivos estratégicos para 2024 [p.4]

II - Resumo de atividades [p.4]

- 1. Social** [p.4]
- 2. Educação** [p.5]
- 3. Projetos e Parcerias** [p.6]
- 4. Edições** [p.7]
- 5. Coleção** [p.8]

III – Demonstrações financeiras [p.9]

IV – Perspetivas futuras [p.37]

Nota Introdutória

A Fundação Joana Vasconcelos foi reconhecida pelo Despacho do Ministro da Presidência e dos Assuntos Parlamentares de Setembro de 2013.

A Fundação tem como finalidade principal o desenvolvimento das artes e apoio a artistas. No âmbito da prossecução do seu objetivo primordial, a Fundação apresenta o resumo de atividades desenvolvidas em 2024, bem como o orçamento para o referido exercício.

O Plano de Atividades da Fundação Joana Vasconcelos, agora apresentado, constitui um instrumento de operacionalização da intervenção que esta entidade realizou ao longo do ano de 2024, assim como objetivos estratégicos e projetos a considerar futuramente, para cumprimento da sua Missão.

Importa salientar que, tratando-se de um plano, algumas das atividades descritas, em virtude de constrangimentos e vicissitudes imprevisíveis, podem não ser integralmente concretizadas no período de tempo previsto.

Assim sendo, este plano é o documento possível, tomando em consideração os elementos e informações disponíveis à data da sua preparação.

I – Objetivos estratégicos para 2024

A Fundação desenvolverá o seu plano de atividades em três vetores estratégicos, a saber:

**Divulgação da Arte
Contemporânea**

**Incentivos a
Jovens Artistas**

Mecenato Social

Para além dos três vetores estratégicos que orientam o plano de atividades, a Fundação deverá também assegurar a manutenção e valorização do património artístico doado pela fundadora.

II – Resumo de atividades

1. SOCIAL: Engajamento Social e Responsabilidade Comunitária

A Fundação promoveu ações que combinam arte e impacto social:

LEILÕES

Doação de Obras para Leilões Solidários:

- No âmbito da sua missão de apoio a causas sociais, a Fundação Joana Vasconcelos concedeu à Associação para o Estudo e Integração Psicossocial (**AEIPS**) o direito exclusivo de colocar uma obra de arte em leilão solidário, a realizar entre 22 e 28 de abril de 2024, na plataforma online da leiloeira Cabral Moncada (Lisboa), onde a peça estará também exposta. A Associação para o Estudo e Integração Psicossocial desenvolve projetos de apoio à saúde mental e à inclusão social de pessoas em situação de vulnerabilidade.
- A Fundação Joana Vasconcelos concedeu à **Fondazione Libera Accademia Progetti Sperimentali Onlus – LAPS ONLUS** o direito exclusivo de colocar uma obra de arte em leilão solidário, a realizar entre 3 e 5 de abril de 2024 no Casino Estoril, onde a peça estará também exposta. A Fondazione Libera Accademia Progetti Sperimentali Onlus – LAPS ONLUS é uma organização italiana



dedicada ao desenvolvimento de projetos sociais e educativos com foco na infância, juventude e inclusão social.

PALESTRAS

A artista Joana Vasconcelos considera de extrema importância contribuir para o enriquecimento cultural e intelectual do público por meio de sua participação em **palestras**. Essas iniciativas, segundo a artista, oferecem uma oportunidade única para promover o diálogo, compartilhar experiências e reflexões, e estimular uma maior compreensão sobre temas artísticos e culturais.

Palestras Institucionais e Colaborações Corporativas

- Em 2024, a Fundação Joana Vasconcelos continuou a promover a partilha de conhecimento e inspiração através da participação da artista em palestras e encontros motivacionais organizados por entidades do setor privado. Entre as colaborações realizadas destacam-se convites da **Fundação EDP** e da agência criativa **WPP**, no âmbito de iniciativas de teambuilding, motivação de equipas e estímulo ao espírito empreendedor. Estas sessões, conduzidas pela artista, foram gravadas exclusivamente para registo e consulta interna das respetivas entidades. A título de honorário, é atribuído à artista um valor de 5.000€ + IVA por cada participação, que reverte na íntegra para a Fundação Joana Vasconcelos, contribuindo para o financiamento das suas atividades.
- A artista foi convidada a integrar a série internacional **Anatomy of Craft**, um projeto da **UBS Art** que celebra a importância da preservação da arte e do artesanato para as gerações futuras. O episódio dedicado à artista foi lançado a 6 de junho de 2024 e foca-se nos processos técnicos e no saber-fazer envolvidos nas suas instalações de grande escala, evidenciando o papel fundamental dos artesãos com quem colabora. A série destaca ainda a forma como a sua obra desafia perspetivas e promove uma compreensão mais profunda dos processos artísticos. O episódio encontra-se disponível online, no canal oficial da UBS Art. A participação resultou na atribuição de um honorário no valor de 5.000€ + IVA, que reverteu integralmente para a Fundação Joana Vasconcelos.

2. EDUCAÇÃO: Promoção da Educação Artística e Cultural

A Fundação priorizou a educação artística e cultural através de iniciativas que fomentam o conhecimento, a preservação de técnicas artesanais e a interação entre artistas e estudantes:

- **Workshops e Programas Educativos:**
 - Entre maio e novembro de 2024, Joana Vasconcelos apresentou *Le Château des Valkyries* no Castelo de Gottorf, na Alemanha, a maior exposição da artista no país. A mostra reuniu dez esculturas têxteis de grande escala, incluindo várias “Valkyries” — obras suspensas que combinam materiais como tecidos, bordados, lantejoulas e luz — homenageando figuras femininas marcantes. Integrando tradição

artesanal e inovação tecnológica, a exposição estabeleceu um diálogo entre arte contemporânea e património histórico, reforçando a projeção internacional da artista. No âmbito da mostra, a artista conduziu o workshop *Make Your Own Valkyrie*, onde partilhou o seu processo criativo na conceção das obras da série Valquíria e acompanhou os participantes na criação de formas tridimensionais com retalhos têxteis sobre papel. No final, fez uma análise individual dos trabalhos realizados. Esta iniciativa insere-se no cariz educacional da Fundação Joana Vasconcelos e reflete a sua vontade de aproximar o público dos processos criativos.

- A Fundação continuou o projeto de visitas guiadas educativas ao Atelier Joana Vasconcelos, recebendo alunos do ensino primário, básico e secundário, assim como alunos e professores universitários, nacionais e internacionais.
- **Bolsas de Estudo:** Concessão de bolsas internas e externas para apoiar jovens talentos e incentivar o desenvolvimento artístico. Em 2024, foram atribuídas duas bolsas de estudo:
 1. Aluna inscrita na Licenciatura de Artes Plásticas e Multimédia na Universidade de Évora
 2. Aluna inscrita na Licenciatura em Direito, pela Universidade Autónoma de Lisboa
- **Estágios:** Em 2024, a Fundação Joana Vasconcelos deu continuidade ao seu programa de acolhimento e orientação de estagiários, reforçando o seu compromisso com a formação e capacitação de jovens talentos nas áreas da arte, produção e técnicas artesanais. Durante o ano, foram acompanhados um total de 14 estágios: 3 no âmbito de parcerias com o Modatex, 6 estágios curriculares integrados em programas de ensino superior e 5 estágios autopropostos por candidatos externos, demonstrando o crescente interesse do público em participar nas atividades da Fundação.

3. PROJECTOS E PARCERIAS

Participações Internacionais:

- A Tinta da China, com o apoio da Fundação Joana Vasconcelos apresenta o livro *Vinil*, que reúne mais de 130 registos fotográficos capturados por Luís Vasconcelos durante os anos 1970 e 1980, retratando músicos portugueses e internacionais que marcaram a memória cultural de uma geração no contexto do rock nacional e dos grandes concertos em Portugal. Esta obra da editora Tinta da China (156 págs., formato 30×30 cm, lançada em dezembro de 2024) foi viabilizada com o apoio financeiro da Fundação Joana Vasconcelos, reafirmando o seu compromisso com a preservação cultural e a valorização da fotografia documental.

- Em 2024, Joana Vasconcelos reforçou a sua presença no eixo ribeirinho de Lisboa ao desenhar um campo de basquetebol artístico junto aos pilares da Ponte 25 de Abril, no âmbito do *Project Backboard*. Este projeto internacional de arte pública visa reabilitar campos desportivos através de intervenções artísticas que dinamizam o espaço urbano e promovem o envolvimento comunitário. A Fundação Joana Vasconcelos assumiu a promoção desta iniciativa em Lisboa, alinhando-se com a visão da artista, que defende a importância de projetos que aproximem a comunidade local da criação artística, valorizando a arte enquanto ferramenta de inclusão e transformação social.
- Entre 1 e 19 de maio de 2024, o Almada Fórum acolhe a exposição dos 20 trabalhos finalistas do concurso “Nós Reciclamos”, uma iniciativa que a Fundação Joana Vasconcelos desenvolve em parceria com a Polícia de Segurança Pública desde 2013. Dirigido a escolas, lares e instituições de educação especial dos concelhos de Setúbal, Barreiro, Seixal e Almada, o projeto desafia os participantes a construir motas da PSP à escala real com materiais reciclados, promovendo a criatividade, a consciência ambiental e a proximidade com as forças de segurança. A edição de 2024 envolve 1.287 participantes e inclui, para além da exposição na Praça da Natureza, uma mostra de meios operacionais da PSP junto à escultura da Sereia. A entrega de prémios realiza-se no dia 15 de maio, sendo atribuídos prémios no valor de 700€ a cada grupo vencedor, financiados pela Fundação Joana Vasconcelos.
- No âmbito da sua missão de promover o acesso à arte contemporânea e reforçar o seu envolvimento na cena cultural da cidade, a Fundação Joana Vasconcelos participa na edição de 2024 do Lisbon Art Weekend, que decorre entre 7 e 10 de novembro. Integrada no programa oficial do evento, a Fundação oferece duas visitas guiadas gratuitas ao seu espaço expositivo, no dia 7 de novembro. Esta iniciativa insere-se na estratégia da Fundação de estreitar o contacto entre o público e a criação artística, contribuindo ativamente para a dinamização cultural de Lisboa e a valorização do património artístico contemporâneo.
- A Fundação Joana Vasconcelos apoiou a 7ª edição do festival anual Cinema na Armonia, na Ilha da Armonia. É um projeto recorrente da Fundação Joana Vasconcelos, tendo lugar desde 2017, de forma a trazer atividades culturais à ilha no mês de agosto. A curadoria da programação é da autoria de artista Joana Vasconcelos.

4. EDIÇÕES

Os lucros provenientes da venda de merchandise e edições limitadas revertem na íntegra para a Fundação Joana Vasconcelos, contribuindo diretamente para o financiamento das suas atividades culturais e projetos. Esta fonte de receitas desempenha um papel essencial na sustentabilidade da Fundação, permitindo-lhe continuar a promover a arte contemporânea e iniciativas de impacto social e educativo.

- No decorrer de 2024, a Fundação Joana Vasconcelos renova a sua parceria com a marca suíça *The Collector*, no desenvolvimento de uma nova linha exclusiva de malas intituladas *Blossom Garden*. Esta edição especial é concebida e intervencionada pela equipa do Atelier Joana Vasconcelos, sob a orientação direta da artista, refletindo o universo visual e estético da sua prática. Parte das receitas obtidas com a venda das peças reverte a favor da Fundação.
- Em 2024, a Fundação Joana Vasconcelos retoma a sua colaboração com a prestigiada marca portuguesa Topázio, no âmbito das comemorações dos 150 anos da marca. Para assinalar a data, é criada uma peça exclusiva — a jarra *Bouquet* — em metal prateado, concebida no Atelier Joana Vasconcelos.
- Com intuito de preservar o legado da Artista, a Fundação Joana Vasconcelos deu continuidade à colaboração com a editora de Arte URUCUM, especializada em livros de Arte, para o projecto «Os Cadernos da Minha Vida». O projecto reproduz em facsimile os primeiros 10 cadernos preenchidos pela artista no início da sua carreira. Cada um destes cadernos tem uma tiragem de 9 exemplares e é vendido com um painel de azulejos único.

5. COLECÇÃO

A Fundação Joana Vasconcelos mantém o seu plano de aquisições da obra da artista, mas também a aquisição de obras de artistas nacionais e internacionais, para o seu acervo.

A mais recente adição à coleção permanente da Fundação Joana Vasconcelos foram as obras «GRID» e «TERRA» da autoria do artista português Vhils.

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

1-BALANÇO



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

RUBRICAS	Notas	DATAS	
		2024	2023
ATIVO			
Ativo não corrente			
Ativos fixos tangíveis	4	847.773,93	847.773,93
		847.773,93	847.773,93
Ativo corrente			
Inventários	6	272.442,76	265.259,40
Créditos a receber	8	22.000,57	8.347,89
Estado e outros entes públicos		2.193,31	
Diferimentos		27,31	
Caixa e depósitos bancários		39.590,46	23.275,92
		336.254,41	296.883,21
Total do ativo		1.184.028,34	1.144.657,14
FUNDOS PATRIMONIAIS E PASSIVO			
Fundos patrimoniais	10		
Fundos	8	1.026.727,14	1.026.727,14
Resultados transitados		66.622,57	53.695,93
Ajustamentos / outras variações nos fundos patrimoniais		23.000,00	23.000,00
Resultado líquido do período		31.143,74	12.926,64
Total dos fundos patrimoniais		1.147.493,45	1.116.349,71
Passivo			
Passivo não corrente			
Passivo corrente			
Fornecedores	8	19.772,74	15.111,42
Estado e outros entes públicos		554,59	1.105,88
Diferimentos			8.823,63
Outros passivos correntes	8	16.207,56	3.266,50
		36.534,89	28.307,43
Total do passivo		36.534,89	28.307,43
Total dos fundos patrimoniais e do passivo		1.184.028,34	1.144.657,14

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

2-DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS POR NATUREZAS



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

RENDIMENTOS E GASTOS	Notas	PERÍODO	
		2024	2023
Vendas e serviços prestados	7	110.712,64	73.542,45
Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas	6	-16.587,24	-122,30
Fornecimentos e serviços externos	7	-68.541,54	-32.076,09
Imparidade de dívidas a receber (perdas/reversões)	8	-856,60	
Outros rendimentos	7	36.366,43	16.967,53
Outros gastos		-27.354,86	-43.619,51
Resultado antes de depreciações, gastos de financiamento e impostos		33.738,83	14.692,08
Gastos/reversões de depreciação e de amortização	4;5		-673,25
Resultado operacional (antes de gastos de financiamento e impostos)		33.738,83	14.018,83
Juros e gastos similares suportados			-66,71
Resultado antes de impostos		33.738,83	13.952,12
Imposto sobre o rendimento do período		-2.595,09	-1.025,48
Resultado líquido do período		31.143,74	12.926,64

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

3-DEMONSTRAÇÃO DE ALTERAÇÕES DOS FUNDOS PATRIMONIAIS



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

Demonstração das Alterações nos Fundos Patrimoniais
do período findo em 31-12-2024
(montantes em EURO)

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

DESCRIÇÃO	Notas	Fundos	Excedentes técnicos	Reservas	Resultados transitados	Excedentes de revalorização	Ajustamentos / outras variações nos fundos patrimoniais	Resultado líquido do período	Total	Interesses que não controlam	Total dos Fundos Patrimoniais
POSICÃO NO INÍCIO DO PERÍODO 2024	6	1.026.727,14			53.695,93		23.000,00	12.926,64	1.116.349,71		1.116.349,71
ALTERAÇÕES NO PERÍODO	3										
Outras alterações reconhecidas nos fundos patrimoniais					12.926,64			-12.926,64			
	7				12.926,64			-12.926,64			
RESULTADO LÍQUIDO DO PERÍODO	8							31.143,74	31.143,74		31.143,74
RESULTADO INTEGRAL	9=7+8							31.143,74	31.143,74		31.143,74
OPERAÇÕES COM INSTITUIDORES NO PERÍODO	10										
POSICÃO NO FIM DO PERÍODO 2024	6+7+8+10	1.026.727,14			66.622,57		23.000,00	31.143,74	1.147.493,45		1.147.493,45

Direção

Joana Vasconcelos

Contabilista Certificado N.º 83465

[Assinatura]

Demonstração das Alterações nos Fundos Patrimoniais
do período findo em 31-12-2024
(montantes em EURO)

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

DESCRIÇÃO	Notas	Fundos	Excedentes técnicos	Reservas	Resultados transitados	Excedentes de revalorização	Ajustamentos / outras variações nos fundos patrimoniais	Resultado líquido do período	Total	Interesses que não controlam	Total dos Fundos Patrimoniais
POSICÃO NO INÍCIO DO PERÍODO 2023	1										
ALTERAÇÕES NO PERÍODO	3										
Outras alterações reconhecidas nos fundos patrimoniais					53.695,93		23.000,00		76.695,93		76.695,93
	2				53.695,93		23.000,00		76.695,93		76.695,93
RESULTADO LÍQUIDO DO PERÍODO	3							12.926,64	12.926,64		12.926,64
RESULTADO INTEGRAL	4=2+3							89.622,57	89.622,57		89.622,57
OPERAÇÕES COM INSTITUIDORES NO PERÍODO											
Outras Operações		1.026.727,14							1.026.727,14		1.026.727,14
	5										
POSICÃO NO FIM DO PERÍODO 2023	6=1+2+3+5	1.026.727,14			53.695,93		23.000,00	12.926,64	1.116.349,71		1.116.349,71

Direção

Joana Vasconcelos

Contabilista Certificado N° 83465

[Signature]

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

4-DEMONSTRAÇÕES DOS FLUXOS DE CAIXA



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

**Demonstração dos Fluxos de Caixa -
(modelo para ESNL)
do período findo em 31-12-2024
(montantes em EURO)**

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

RUBRICAS	Notas	PERÍODO	
		2024	2023
Fluxos de caixa das atividades operacionais			
Recebimentos de clientes e utentes		99.720,62	69.536,40
Pagamentos a fornecedores		69.843,06	18.406,51
Pagamentos ao pessoal		60,00	60,00
Caixa gerada pelas operações		29.817,56	51.069,89
Pagamento/recebimento do imposto sobre o rendimento		2.040,50	
Outros recebimentos/pagamentos		-11.462,52	824.623,60
Fluxos de caixa das atividades operacionais (1)		16.314,54	875.693,49
Fluxos de caixa das atividades de investimento			
Pagamentos respeitantes a:			
Ativos fixos tangíveis	4		851.103,50
Ativos intangíveis	5		977,00
Recebimentos provenientes de:			
Fluxos de caixa das atividades de investimento (2)			-852.080,50
Fluxos de caixa das atividades de financiamento			
Recebimentos provenientes de:			
Pagamentos respeitantes a:			
Juros e gastos similares			457,07
Fluxos de caixa das atividades de financiamento (3)			-457,07
Variação de caixa e seus equivalentes (1+2+3)		16.314,54	23.155,92
Caixa e seus equivalentes no início do período		23.275,92	
Caixa e seus equivalentes no fim do período		39.590,46	23.275,92

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

5-ANEXO ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

ÍNDICE

1 - Identificação da entidade	3
1.1 - Dados de identificação.....	3
2 - Referencial contabilístico de preparação das demonstrações financeiras	3
2.1 - Referencial contabilístico utilizado.....	3
3 - Políticas contabilísticas, alterações nas estimativas contabilísticas e erros.....	4
3.1 - Principais políticas contabilísticas.....	4
4 - Ativos fixos tangíveis.....	6
4.1 - Divulgações para cada classe de ativos fixos tangíveis.....	6
5 - Ativos intangíveis.....	8
5.1 - Divulgações para cada classe de ativos intangíveis.....	8
5.1.1 - Reconciliação da quantia escriturada no início e no fim do período, conforme quadro seguinte:.....	8
6 - Inventários.....	9
6.1 - Políticas contabilísticas adotadas na mensuração dos inventários e fórmula de custeio usada.....	9
6.2 - Quantia escriturada de inventários.....	9
7 - Rendimentos e gastos	9
7.1 - Políticas contabilísticas adotadas para o reconhecimento do rédito incluindo os métodos adotados para determinar a fase de acabamento de transações que envolvem a prestação de serviços.....	9
7.2 - Quantia de cada categoria significativa de rédito reconhecida durante o período, conforme quadro seguinte:.....	10
7.3 - Discriminação dos fornecimentos e serviços externos.....	10
8 - Instrumentos financeiros	11
8.1 - Base de mensuração e políticas contabilísticas adotadas na contabilização de instrumentos financeiros.....	11
8.2 - Reconciliação da quantia escriturada no início e no fim do período de cada rubrica dos fundos patrimoniais, conforme quadro seguinte:.....	11
8.3 - Ajustamentos de valor reconhecidos no período em instrumentos financeiros não mensurados ao justo valor.....	12
8.3.1 - Perdas por imparidade em ativos financeiros, conforme discriminação no quadro seguinte:.....	12
8.3.2 - Discriminação das dívidas de cobrança duvidosa:.....	12
8.4 - Resumo das categorias (naturezas) de ativos e passivos financeiros, perdas por imparidade, rendimentos e gastos associados, conforme quadro seguinte:.....	13

9 - Acontecimentos após a data do balanço.....	14
9.1 - Natureza e efeitos financeiros dos eventos materiais surgidos após a data do balanço, não refletidos na demonstração de resultados nem no balanço	14
10 - Divulgações exigidas por diplomas legais	14
10.1 - Informação por atividade económica	14
10.2 - Informação por mercado geográfico.....	15
10.3 - Outras divulgações exigidas por diplomas legais.....	15
11 - Outras divulgações	16
11.1 - Transações entre partes relacionadas.....	16
11.1.2 - Transações e saldos pendentes, conforme quadro seguinte:.....	16

1 - Identificação da entidade

1.1 - Dados de identificação

Designação da entidade: FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

Número de identificação de pessoa coletiva: 510817319

Lugar da sede social: Rua da Cintura do Porto de Lisboa - Edifício Gonçalves Zarco - Doca de Alcântara Norte 1350-352 Lisboa

Endereço eletrónico: info@fundacaojoanavasconcelos.com

Página da internet: www.fundacaojoanavasconcelos.com

Natureza da atividade: Atividades de conservação, restauro e outras atividades de apoio ao património cultural

2 - Referencial contabilístico de preparação das demonstrações financeiras

2.1 - Referencial contabilístico utilizado

As demonstrações financeiras foram preparadas de acordo com as normas que integram o Sistema de Normalização Contabilística (SNC), as quais contemplam as Bases para a Apresentação de Demonstrações Financeiras, os Modelos de Demonstrações Financeiras, o Código de Contas e as Normas Contabilísticas de Relato Financeiro (NCRF). Mais especificamente foi utilizada a Entidades do Sector Não Lucrativo (ESNL).

Na preparação das demonstrações financeiras tomou-se como base os seguintes pressupostos:

- Pressuposto da continuidade

As demonstrações financeiras foram preparadas no pressuposto da continuidade das operações e a partir dos livros e registos contabilísticos da entidade, os quais são mantidos de acordo com os princípios contabilísticos geralmente aceites em Portugal.

- Regime da periodização económica (acrécimo)

A Entidade reconhece os rendimentos à medida que são gerados, independentemente do momento do seu recebimento ou pagamento. As quantias de rendimentos atribuíveis ao período e ainda não recebidos ou liquidados são reconhecidas em "Devedores por acréscimos de rendimento"; por sua vez, as quantias de gastos atribuíveis ao período e ainda não pagos ou liquidados são reconhecidas "Credores por acréscimos de gastos".

- Materialidade e agregação

As linhas de itens que não sejam materialmente relevantes são agregadas a outros itens das demonstrações financeiras. A Entidade não definiu qualquer critério de materialidade para efeito de apresentação das demonstrações financeiras.

- Compensação

Os ativos e os passivos, os rendimentos e os gastos foram relatados separadamente nos respetivos itens de balanço e da demonstração dos resultados, pelo que nenhum ativo foi compensado por qualquer passivo nem nenhum gasto por qualquer rendimento, ambos vice-versa.

- Comparabilidade

As políticas contabilísticas e os critérios de mensuração adotados a 31 de dezembro de 2024 são comparáveis com os utilizados na preparação das demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2023.

3 - Políticas contabilísticas, alterações nas estimativas contabilísticas e erros

3.1 - Principais políticas contabilísticas

As principais bases de reconhecimento e mensuração utilizadas foram as seguintes:

- Eventos subsequentes

Os eventos após a data do balanço que proporcionem informação adicional sobre condições que existiam nessa data são refletidos nas demonstrações financeiras. Caso existam eventos materialmente relevantes após a data do balanço, são divulgados no anexo às demonstrações financeiras.

- Moeda de apresentação

As demonstrações financeiras estão apresentadas em euro, constituindo esta a moeda funcional e de apresentação. Neste sentido, os saldos em aberto e as transações em moeda estrangeira foram transpostas para a moeda funcional utilizando as taxas de câmbio em vigor à data de fecho para os saldos em aberto e à data da transação para as operações realizadas.

Os ganhos ou perdas de natureza cambial daqui decorrentes são reconhecidos na demonstração dos resultados no item de "Juros e rendimentos similares obtidos" se favoráveis ou "Juros e gastos similares suportados" se desfavoráveis, quando relacionados com financiamentos obtidos/concedidos ou em "Outros rendimentos" se favoráveis e "Outros gastos ou perdas" se desfavoráveis, para todos os outros saldos e transações.

- Ativos fixos tangíveis

Os ativos fixos tangíveis encontram-se registados ao custo de aquisição, deduzido das depreciações e das perdas por imparidade acumuladas.

As depreciações são calculadas, após o início de utilização dos bens, pelo método da linha reta em conformidade com o período de vida útil estimado para cada classe de ativos. Não foram apuradas depreciações por componentes. As despesas com reparação e manutenção destes ativos são consideradas como gasto no período em que ocorrem. As beneficiações relativamente às quais se estima que gerem benefícios económicos adicionais futuros são capitalizadas no item de ativos fixos tangíveis.

Os ativos fixos tangíveis em curso representam bens ainda em fase de construção/instalação, são integrados no item de "ativos fixos tangíveis" e mensurados ao custo de aquisição. Estes bens não foram depreciados enquanto tal, por não se encontrarem em estado de uso.

As mais ou menos valias resultantes da venda ou abate de ativos fixos tangíveis são determinadas pela diferença entre o preço de venda e o valor líquido contabilístico que estiver reconhecido na data de alienação do ativo, sendo registadas na demonstração dos resultados no item "Outros rendimentos" ou "Outros gastos e perdas", consoante se trate de mais ou menos valias, respetivamente.

- Ativos intangíveis

À semelhança dos ativos fixos tangíveis, os ativos intangíveis encontram-se registados ao custo de aquisição, deduzido das amortizações e das perdas por imparidade acumuladas. Observa-se o disposto na respetiva NCRF, na medida em que só são reconhecidos se for provável que deles advenham benefícios económicos futuros, sejam controláveis e se possa medir razoavelmente o seu valor.

Os gastos com investigação são reconhecidos na demonstração dos resultados quando incorridos. Os gastos de desenvolvimento são capitalizados, quando se demonstre capacidade para completar o seu desenvolvimento e iniciar a sua comercialização ou uso e para as quais seja provável que o ativo criado venha a gerar benefícios económicos futuros. Quando não se cumprirem estes requisitos, são registadas como gasto do período em que são incorridos.

As amortizações de ativos intangíveis com vidas úteis definidas são calculadas, após o início de utilização, pelo método da linha reta em conformidade com o respetivo período de vida útil estimado, ou de acordo com os períodos de vigência dos contratos que os estabelecem.

Os ativos intangíveis sem vida útil definida são amortizados num período máximo de 10 anos.

- Investimentos financeiros

Os investimentos financeiros em subsidiárias e empresas associadas consideradas estas últimas como aquelas onde exerce alguma influência sobre as políticas e decisões financeiras e operacionais (participações compreendidas entre 20% a 50% do capital da participada - influência significativa), são registados pelo método do custo.

De acordo com este método, as participações financeiras são inicialmente registadas pelo seu custo de aquisição, sendo subsequentemente ajustadas por perdas por imparidade. Os dividendos recebidos e as coberturas de prejuízos efetuadas são registadas diretamente em rendimentos e gastos, respetivamente.

Quando a proporção da Empresa nos prejuízos acumulados da empresa associada ou participadas excede o valor pelo qual o investimento se encontra registado, o investimento é reportado por valor nulo enquanto o capital próprio da empresa associada não for positivo, exceto quando a Empresa tenha assumido compromissos para com a empresa associada ou participada, registando nesses casos uma provisão no item do passivo 'Provisões' para fazer face a essas obrigações.

- Imposto sobre o rendimento

A Entidade encontra-se sujeita a Imposto sobre o Rendimento das Pessoas Coletivas (IRC) à taxa de 17% sobre a matéria coletável até 50000 euros, e à taxa de 21% na parte que exceda aquela quantia. Ao valor de coleta de IRC assim apurado, acresce ainda derrama, e tributações autónomas sobre os encargos e às taxas previstas no artigo 88º do Código do IRC.

- Inventários

As mercadorias, matérias-primas subsidiárias e de consumo encontram-se valorizadas ao custo de aquisição, o qual é inferior ao valor de realização, pelo que não se encontra registada qualquer perda por imparidade por depreciação de inventários.

Os produtos e trabalhos em curso encontram-se valorizados ao custo de produção, que inclui o custo dos materiais incorporados, mão-de-obra direta e gastos de produção considerados como normais. Não incluem gastos de financiamento, nem gastos administrativos.

- Clientes e outros valores a receber

As contas de "Clientes" e "Outros valores a receber" estão reconhecidas pelo seu valor nominal diminuído de eventuais perdas por imparidade, registadas na conta de "Perdas por imparidade acumuladas", por forma a que as mesmas reflitam a sua quantia recuperável.

- Caixa e depósitos bancários

Este item inclui caixa, depósitos à ordem e outros depósitos bancários. Os descobertos bancários são incluídos na rubrica "Financiamentos obtidos", expresso no "passivo corrente". Os saldos em moeda estrangeira foram convertidos com base na taxa de câmbio à data de fecho.

- Provisões

A Entidade analisa com regularidade os eventos passados em situação de risco e que venham a gerar obrigações futuras. Embora com a subjetividade inerente à determinação da probabilidade e montante de recursos necessários para cumprimento destas obrigações futuras, a gerência procura sustentar as suas expetativas de perdas num ambiente de prudência.

- Fornecedores e outras contas a pagar

As contas a pagar a fornecedores e outros credores, que não vencem juros, são registadas pelo seu valor nominal, que é substancialmente equivalente ao seu justo valor.

- Financiamentos bancários

Os empréstimos são registados no passivo pelo valor nominal recebido líquido de comissões com a emissão desses empréstimos. Os encargos financeiros apurados com base na taxa de juro efetiva são registados na demonstração dos resultados em observância do regime da periodização económica.

Os empréstimos são classificados como passivos correntes, a não ser que a Empresa tenha o direito incondicional para diferir a liquidação do passivo por mais de 12 meses após a data de relato, caso em que serão incluídos em passivos não correntes pelas quantias que se vencem para além deste prazo.

- Locações

Os contratos de locação são classificados ou como locações financeiras, se através deles forem transferidos substancialmente todos os riscos e vantagens inerentes à posse do ativo sob locação ou, caso contrário, como locações operacionais.

Os ativos tangíveis adquiridos mediante contratos de locação financeira, bem como as correspondentes responsabilidades, são contabilizados reconhecendo o ativo fixo tangível, as depreciações acumuladas correspondentes, conforme definido nas políticas anteriormente referidas para este tipo de ativo, e as dívidas pendentes de liquidação, de acordo com o plano financeiro do contrato. Adicionalmente, os juros incluídos no valor das rendas e as depreciações do ativo fixo tangível são reconhecidos como gasto na demonstração dos resultados do exercício a que respeitam.

Nas locações consideradas como operacionais, as rendas devidas são reconhecidas como gasto na demonstração dos resultados durante o período do contrato de locação e de acordo com as obrigações a estas inerentes.

- Rédito e regime do acréscimo

O rédito compreende o justo valor da contraprestação recebida ou a receber pela prestação de serviços decorrentes da atividade normal da Empresa. O rédito é reconhecido líquido do Imposto sobre o Valor Acrescentado (IVA), abatimentos e descontos.

Observou-se o disposto no ponto 12 - Rédito da Entidades do Sector Não Lucrativo, dado que o rédito só foi reconhecido por ter sido razoavelmente mensurável, é provável que se obtenham benefícios económicos futuros e todas as contingências relativas a uma venda tenham sido substancialmente resolvidas.

Os rendimentos dos serviços prestados são reconhecidos na data da prestação dos serviços ou, se periódicos, no fim do período a que dizem respeito.

Os juros recebidos são reconhecidos atendendo ao regime da periodização económica, tendo em consideração o montante em dívida e a taxa efetiva durante o período até à maturidade. Os dividendos são reconhecidos na rubrica "Outros ganhos e perdas líquidos" quando existe o direito de os receber.

- Subsídios

Os subsídios do governo são reconhecidos ao seu justo valor, quando existe uma garantia suficiente de que o subsídio venha a ser recebido e de que a Entidade cumpre com todos os requisitos para o receber.

Os subsídios atribuídos a fundo perdido para o financiamento ativos fixos tangíveis e intangíveis estão incluídos no item de "Outras variações nos capitais próprios". São transferidos numa base sistemática para resultados à medida em que decorrer o respetivo período de depreciação ou amortização.

Os subsídios à exploração destinam-se à cobertura de gastos, incorridos e registados no período, pelo que são reconhecidos em resultados à medida que os gastos são incorridos, independentemente do momento de recebimento do subsídio.

4 - Ativos fixos tangíveis

4.1 - Divulgações para cada classe de ativos fixos tangíveis

4.1.1 - Reconciliação da quantia escriturada no início e no fim do período, conforme quadro seguinte:

Durante o exercício findo em 31 de dezembro de 2024, a entidade não efetuou aquisições de ativos fixos tangíveis. As depreciações acumuladas mantiveram o valor de 3.329,57 €, dada a conclusão da vida útil dos bens depreciables. Os ativos fixos tangíveis encontram-se registados ao custo de aquisição, deduzido das depreciações acumuladas e eventuais perdas por imparidade, de acordo com a política contabilística definida de acordo com a Norma das ESNL.

Adicionalmente, encontram-se registadas na rubrica de "Outros ativos fixos tangíveis" Peças de Arte, no valor global de 847.773,93€, mensuradas ao preço de custo. Por não apresentarem desgaste ou vida útil limitada, estas peças não são objeto de depreciação.

Ativos fixos tangíveis - movimentos do período (ESNL):

Descrição	Terrenos e recursos naturais	Edifícios e outras construções	Equipamento básico	Equipamento de transporte	Equipamento administrativo	Equipamentos biológicos	Outros AFT	AFT em curso	Adiantamentos AFT	TOTAL
Valor bruto no início	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57	0,00	847.773,93	0,00	0,00	851.103,50
Depreciações acumuladas	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57
Saldo no início do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	847.773,93	0,00	0,00	847.773,93
Variações do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total de aumentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total diminuições	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Saldo no fim do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	847.773,93	0,00	0,00	847.773,93
Valor bruto no fim do período	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57	0,00	847.773,93	0,00	0,00	851.103,50
Depreciações acumuladas no fim do período	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57

Ativos fixos tangíveis - movimentos do período (ESNL) - Quadro Comparativo (2023):

Descrição	Terrenos e recursos naturais	Edifícios e outras construções	Equipamento básico	Equipamento de transporte	Equipamento administrativo	Equipamentos biológicos	Outros AFT	AFT em curso	Adiantamentos AFT	TOTAL
Saldo no início do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Variações do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	847.773,93	0,00	0,00	847.773,93
Total de aumentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total diminuições	0,00	0,00	0,00	0,00	673,25	0,00	0,00	0,00	0,00	673,25
Depreciações do período	0,00	0,00	0,00	0,00	673,25	0,00	0,00	0,00	0,00	673,25
Outras transferências	0,00	0,00	0,00	0,00	673,25	0,00	847.773,93	0,00	0,00	848.447,18
Saldo no fim do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	847.773,93	0,00	0,00	847.773,93
Valor bruto no fim do período	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57	0,00	847.773,93	0,00	0,00	851.103,50

Ativos fixos tangíveis - movimentos do período (ESNL) - Quadro Comparativo (2023):

Descrição	Terrenos e recursos naturais	Edifícios e outras construções	Equipamento básico	Equipamento de transporte	Equipamento administrativo	Equipamentos biológicos	Outros AFT	AFT em curso	Adiantamentos AFT	TOTAL
Depreciações acumuladas no fim do período	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57	0,00	0,00	0,00	0,00	3.329,57

5 - Ativos intangíveis

5.1 - Divulgações para cada classe de ativos intangíveis

5.1.1 - Reconciliação da quantia escriturada no início e no fim do período, conforme quadro seguinte:

Durante o exercício findo em 31 de dezembro de 2024, não foram efetuadas aquisições de ativos intangíveis. Os ativos intangíveis registados referem-se a despesas com Programas de Computador, previamente reconhecidos em exercícios anteriores, os quais se encontram totalmente amortizados, não subsistindo valor líquido contabilístico. As amortizações foram calculadas de forma sistemática, com base na vida útil estimada dos ativos, de acordo com os critérios definidos na Norma das ESNL.

Ativos intangíveis - movimentos do período (ESNL):

Descrição	Goodwill	Projetos desenvolvimento	Programas de computador	Propriedade industrial	Outros ativos intangíveis	Ativos intangíveis em curso	Adiantamentos at. Intangíveis	TOTAL
TOTAIS ATIVOS INTANGÍVEIS								
Valor bruto total no fim do período	0,00	0,00	977,00	0,00	0,00	0,00	0,00	977,00
Amortizações acumuladas totais no fim do período	0,00	0,00	977,00	0,00	0,00	0,00	0,00	977,00
VIDA ÚTIL INDEFINIDA								
Saldo no início do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Valor líquido no fim do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
VIDA ÚTIL DEFINIDA								
Valor bruto no início	0,00	0,00	977,00	0,00	0,00	0,00	0,00	977,00
Amortizações acumuladas	0,00	0,00	977,00	0,00	0,00	0,00	0,00	977,00
Saldo no início do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Variações do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total de aumentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total diminuições	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Ativos intangíveis - movimentos do período (ESNL):

Descrição	Goodwill	Projetos desenvolvimento	Programas de computador	Propriedade Industrial	Outros ativos intangíveis	Ativos intangíveis em curso	Adiantamentos at. Intangíveis	TOTAL
Saldo no final do período	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

6 - Inventários

6.1 - Políticas contabilísticas adotadas na mensuração dos inventários e fórmula de custeio usada

Os Inventários são valorizados ao menor entre o seu custo e o valor realizável líquido. O custo dos inventários inclui todos os custos de compra, custos de conversão e outros custos incorridos para colocar os inventários no seu local e na sua condição atual. O valor realizável líquido é o preço de venda estimado no decurso normal da atividade, deduzido dos respetivos custos de venda.

6.2 - Quantia escriturada de inventários

Inventários - movimentos e informações adicionais:

Descrição	Mercadorias	Mat. Primas e Subsid.	Total Período	Mercadorias Per. Anterior	Mat. Prim. e Sub. Per. Anterior	Total Per. Anterior
APURAMENTO DO CUSTO DAS MERC. VENDIDAS E MAT. CONSUMIDAS						
Inventários iniciais	257.476,84	0,00	257.476,84	0,00	0,00	0,00
Compras	22.890,17	0,00	22.890,17	0,00	0,00	0,00
Reclassificação e regularização de Inventários	8.662,99	0,00	8.662,99	0,00	0,00	0,00
Inventários finais	272.442,76	0,00	272.442,76	257.476,84	0,00	257.476,84
Custo das mercadorias vendidas e matérias consumidas	16.587,24	0,00	16.587,24	122,30	0,00	122,30
OUTRAS INFORMAÇÕES						

7 - Rendimentos e gastos

7.1 - Políticas contabilísticas adotadas para o reconhecimento do rédito incluindo os métodos adotados para determinar a fase de acabamento de transações que envolvem a prestação de serviços

O rédito é reconhecido de acordo com a Norma ESNL, nomeadamente a Norma Contabilística e de Relato Financeiro para Entidades do Setor Não Lucrativo. O reconhecimento do rédito proveniente da prestação de serviços é efetuado

com base no grau de acabamento dos serviços prestados à data de relato, utilizando-se para o efeito métodos que reflitam de forma fiável o estado de execução dos trabalhos, como o método do esforço realizado ou o tempo decorrido, consoante o que for mais apropriado à natureza da prestação.

7.2 - Quantia de cada categoria significativa de rédito reconhecida durante o período, conforme quadro seguinte:

Rédito - informação por naturezas:

Descrição	Valor Período	V. Período Anterior
Vendas de bens	50.979,97	990,93
Prestação de serviços	59.732,67	72.551,52
Royalties	33.842,00	13.710,46
Outros réditos	2.524,43	0,00
Total	147.079,07	87.252,91

7.3 - Discriminação dos fornecimentos e serviços externos

Fornecimentos e Serviços Externos - Detalhe:

Descrição	Valor Período	V. Período Anterior
Serviços especializados	45.384,21	23.365,93
Trabalhos especializados	40.592,71	23.125,93
Publicidade e propaganda	3.596,50	0,00
Honorários	580,00	240,00
Comissões	555,00	0,00
Outros	60,00	0,00
Materiais	15.343,62	706,32
Ferramentas e utensílios de desgaste rápido	102,50	395,95
Material de escritório	0,00	271,35
Artigos para oferta	10.247,32	0,00
Outros	4.993,80	39,02
Deslocações, estadas e transportes	6.778,53	6.660,94
Deslocações e estadas	294,22	4.779,32
Transportes de pessoal	0,00	1.230,07
Transportes de mercadorias	6.484,31	651,55
Serviços diversos	1.035,18	1.342,90
Comunicação	507,06	498,76
Seguros	442,75	293,97
Limpeza, higiene e conforto	85,37	32,52

Fornecimentos e Serviços Externos - Detalhe:

Descrição	Valor Período	V. Período Anterior
Outros serviços	0,00	517,65
Total	68.541,54	32.076,09

8 - Instrumentos financeiros

8.1 - Base de mensuração e políticas contabilísticas adotadas na contabilização de instrumentos financeiros

Os instrumentos financeiros encontram-se mensurados e reconhecidos de acordo com as disposições da Norma Contabilística e de Relato Financeiro para Entidades do Setor Não Lucrativo (ESNL), em particular a NCRF-ESNL 27 – Instrumentos Financeiros.

Os ativos e passivos financeiros são inicialmente reconhecidos ao seu justo valor, acrescido dos custos de transação diretamente atribuíveis, quando aplicável. Após o reconhecimento inicial:

Ativos financeiros (tais como contas a receber e aplicações de tesouraria) são, geralmente, mensurados ao **custo amortizado**, utilizando o método da taxa de juro efetiva, deduzido de perdas por imparidade, sempre que existam evidências objetivas dessa necessidade.

Passivos financeiros (tais como contas a pagar e financiamentos obtidos) são mensurados ao **custo amortizado**, também com base no método da taxa de juro efetiva.

Os critérios de mensuração e apresentação dos instrumentos financeiros visam assegurar a relevância e fiabilidade da informação apresentada nas demonstrações financeiras, permitindo a sua adequada compreensão pelos utilizadores.

8.2 - Reconciliação da quantia escriturada no início e no fim do período de cada rubrica dos fundos patrimoniais, conforme quadro seguinte:

Capital próprio - movimentos do período:

Descrição	Saldo Inicial	Débitos	Créditos	Saldo Final
Capital	1.026.727,14	0,00	0,00	1.026.727,14
Resultados transitados	53.695,93	0,00	12.926,64	66.622,57
Outras variações nos capitais próprios	23.000,00	0,00	0,00	23.000,00
Doações	23.000,00	0,00	0,00	23.000,00
Total	1.103.423,07	0,00	12.926,64	1.116.349,71

8.3 - Ajustamentos de valor reconhecidos no período em instrumentos financeiros não mensurados ao justo valor

No decurso do exercício, foram reconhecidos ajustamentos de valor no montante total de €856,60, correspondentes a perdas por imparidade em dívidas de clientes, classificadas como instrumentos financeiros mensurados ao custo amortizado.

Estes ajustamentos refletem a avaliação efetuada quanto à recuperabilidade dos saldos de clientes, tendo sido considerados fatores como o historial de incumprimento, a situação financeira dos devedores e outra evidência objetiva de perda. A imparidade reconhecida representa a melhor estimativa da Fundação relativamente aos montantes que não se espera vir a recuperar.

8.3.1 - Perdas por imparidade em ativos financeiros, conforme discriminação no quadro seguinte:

Imparidade de ativos financeiros:

Descrição	Perdas por Imparidade Período	Rev. Perdas Imparidade Período	Valor Líquido Período	Perdas por Imp. Per. Anterior	Rev. Perdas Imp. Per. Anterior	Valor Líquido Per. Anterior
Dívidas a receber de clientes	856,60	0,00	856,60	0,00	0,00	0,00
Outras dívidas a receber	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Instrumentos de capital próprio e outros títulos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Outras perdas por imparidade em ativos financeiros	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	856,60	0,00	856,60	0,00	0,00	0,00

8.3.2 - Discriminação das dívidas de cobrança duvidosa:

Dívidas de cobrança duvidosa - discriminação:

Descrição	Valor Período
Relativos a processos de insolvência e recuperação	0,00
Reclamadas judicialmente	0,00
Em mora:	0,00
Há mais de seis meses e até doze meses	856,60
Há mais de doze meses e até dezoito meses	0,00
Há mais de dezoito e até vinte e quatro meses	0,00
Há mais de vinte e quatro meses	0,00
Total	0,00

8.4 - Resumo das categorias (naturezas) de ativos e passivos financeiros, perdas por imparidade, rendimentos e gastos associados, conforme quadro seguinte:

Os instrumentos financeiros são reconhecidos e mensurados de acordo com os princípios estabelecidos na Norma Contabilística e de Relato Financeiro para Entidades do Setor Não Lucrativo (NCRF-ESNL 27 – Instrumentos Financeiros).

Os principais instrumentos financeiros da Fundação incluem saldos de clientes, outras contas a receber, depósitos bancários, contas a pagar e financiamentos obtidos.

As políticas contabilísticas adotadas são as seguintes:

Reconhecimento Inicial:

Todos os instrumentos financeiros são inicialmente reconhecidos ao justo valor, acrescido, quando aplicável, dos custos de transação diretamente atribuíveis à aquisição ou emissão do instrumento.

Mensuração Subsequente:

Após o reconhecimento inicial, os instrumentos financeiros são mensurados com base nas seguintes categorias:

Ativos financeiros não detidos para negociação (nomeadamente saldos de clientes e outras contas a receber) são mensurados ao custo amortizado, deduzido de perdas por imparidade, sempre que aplicável.

Passivos financeiros (tais como fornecedores, outras contas a pagar e empréstimos obtidos) são também mensurados ao custo amortizado, utilizando o método da taxa de juro efetiva, quando aplicável.

Imparidade:

Os ativos financeiros mensurados ao custo amortizado são sujeitos a testes de imparidade sempre que existam indícios objetivos de perda. Quando identificada, a perda é reconhecida como um ajustamento de valor com impacto nos resultados do período.

As políticas adotadas visam assegurar que os instrumentos financeiros são apresentados de forma fiável, transparente e compreensível, refletindo adequadamente a posição financeira da Fundação.

Instrumentos financeiros por modelo mensuração - discriminação (ESNL):

Descrição	Mensurados ao justo valor	Mensurados ao custo amortizado	Mensurados ao custo	Imparidade acumulada	Reconhecimento inicial
Ativos financeiros:	0,00	22.000,57	0,00	0,00	0,00
Clientes e utentes	0,00	14.836,23	0,00	0,00	0,00
Outros créditos a receber	0,00	7.164,34	0,00	0,00	0,00
Passivos financeiros:	0,00	35.980,30	0,00	0,00	0,00
Fornecedores	0,00	19.772,74	0,00	0,00	0,00
Outras dívidas a pagar	0,00	16.207,56	0,00	0,00	0,00
Ganhos e perdas líquidos:	0,00	-856,60	0,00	0,00	0,00
De ativos financeiros	0,00	-856,60	0,00	0,00	0,00
Rendimentos e gastos de juros:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

9 - Acontecimentos após a data do balanço

9.1 - Natureza e efeitos financeiros dos eventos materiais surgidos após a data do balanço, não refletidos na demonstração de resultados nem no balanço

As demonstrações financeiras da Fundação, relativas ao exercício findo em 31 de dezembro de 2024, foram aprovadas pelo órgão de gestão e autorizadas para emissão em 31 de março de 2025.

Em conformidade com a NCRF-ESNL 24 – Acontecimentos após a data do balanço, a Fundação procedeu à avaliação dos factos ocorridos entre a data do balanço e a data de autorização para emissão das demonstrações financeiras.

À data de autorização para emissão das contas, não são conhecidos acontecimentos subsequentes com impacto significativo nas demonstrações financeiras de 31 de dezembro de 2024.

Durante este período, não se verificaram acontecimentos relevantes que exijam ajustamentos às demonstrações financeiras nem que impliquem divulgação adicional no presente anexo.

10 - Divulgações exigidas por diplomas legais

10.1 - Informação por atividade económica

Em conformidade com o disposto no normativo contabilístico aplicável, informa-se que, durante o exercício de 2024, a empresa desenvolveu exclusivamente a sua atividade no âmbito do Código de Atividade Económica (CAE) 91300 – Atividades de conservação, restauro e outras atividades de apoio ao património cultural.

Dado que a totalidade das operações e resultados da empresa se encontram associados a esta única atividade, não se apresenta desagregação adicional da informação financeira por segmentos ou atividades.

Informação por CAE:

Descrição	Atividade CAE 1	Total
CAE	91300	
Vendas	50.979,97	50.979,97
De mercadorias	50.979,97	50.979,97
Prestações de serviços	59.732,67	59.732,67
Compras	22.890,17	22.890,17
Fornecimentos e serviços externos	68.541,54	68.541,54
Custo das mercadorias vendidas e matérias consumidas	16.587,24	16.587,24
Mercadorias	16.587,24	16.587,24
Gastos com o pessoal	0,00	0,00
Ativos fixos tangíveis		
Valor líquido final	847.773,93	847.773,93
Propriedades de investimento		

Informação por CAE - Quadro Comparativo (2023):

Descrição	Atividade CAE 1	Total
CAE	91300	
Vendas	990,93	990,93
De mercadorias	990,93	990,93
Prestações de serviços	72.551,52	72.551,52
Fornecimentos e serviços externos	32.076,09	32.076,09
Custo das mercadorias vendidas e matérias consumidas	122,30	122,30
Mercadorias	122,30	122,30
Gastos com o pessoal	0,00	0,00
Ativos fixos tangíveis		
Valor líquido final	847.773,93	847.773,93
Propriedades de investimento		

10.2 - Informação por mercado geográfico

Informação por mercado:

Descrição	Mercado Interno	Comunitário	Extra-comunitário	Total
Vendas	11.546,73	7.635,94	31.797,30	50.979,97
Prestações de serviços	51.092,63	1.975,00	6.665,04	59.732,67
Compras	22.890,17	0,00	0,00	22.890,17
Fornecimentos e serviços externos	68.063,72	477,82	0,00	68.541,54
Rendimentos suplementares:	22.132,00	0,00	12.000,00	34.132,00
Royalties	21.842,00	0,00	12.000,00	33.842,00
Outros rendimentos suplementares	290,00	0,00	0,00	290,00

10.3 - Outras divulgações exigidas por diplomas legais

- Impostos em mora

A Entidade apresenta a sua situação regularizada perante as Finanças, tendo liquidado as suas obrigações fiscais nos prazos legalmente estipulados. Não existem/existem acordos de regularização de dívidas.

- Dívidas à Segurança Social em mora

A Entidade apresenta a sua situação regularizada perante a Segurança Social, tendo liquidado as suas obrigações legais nos prazos legalmente estipulados. Não existem/existem acordos de regularização de dívidas.

11 - Outras divulgações

11.1 - Transações entre partes relacionadas

11.1.1 - Natureza do relacionamento com as partes relacionadas

A Fundação Joana Vasconcelos é integralmente detida pela sócia Joana Vasconcelos, a qual detém igualmente a totalidade do capital social da Unidade Infinita, Lda., configurando-se, assim, uma relação de controlo comum entre ambas as entidades.

No decurso do exercício de 2024, ocorreram transações comerciais entre a Fundação Joana Vasconcelos e a Unidade Infinita, Lda., consistindo na prestação mútua de serviços. Estas transações foram realizadas em condições de mercado, estando devidamente reconhecidas nas demonstrações financeiras de ambas as entidades.

11.1.2 - Transações e saldos pendentes, conforme quadro seguinte:

Durante o exercício de 2024, a Fundação Joana Vasconcelos organizou um workshop para a Unidade Infinita, Lda., cujo valor ascendeu a **1.845,00 €**. Por sua vez, a Unidade Infinita, Lda. prestou à Fundação Joana Vasconcelos diversos serviços relacionados com Obras, no montante total de **46.360,57 €**.

Todos os movimentos associados a estas transações encontram-se devidamente registados nas respetivas contas contabilísticas

Partes relacionadas - saldos e transações partes relacionadas:

Descrição	Outras partes relac.
SALDOS PENDENTES	
Conta de clientes	0,00
Conta de fornecedores	16.425,52
Conta de diferimentos	0,00
VALOR DAS TRANSAÇÕES	
Vendas	0,00
Prestações de serviços	0,00
Compras	0,00
Aquisições de serviços	0,00

Partes relacionadas - saldos e transações partes relacionadas - Quadro Comparativo (2023):

Descrição	Outras partes relac.
SALDOS PENDENTES	
Conta de clientes	0,00
Conta de fornecedores	2.705,20

Partes relacionadas - saldos e transações partes relacionadas - Quadro Comparativo (2023):

Descrição	Outras partes relac.
Conta de outros devedores e credores	0,00
Conta de diferimentos	0,00
VALOR DAS TRANSAÇÕES	
Vendas	0,00
Prestações de serviços	0,00
Aquisições de serviços	0,00
Gastos financeiros	0,00



IV – Perspetivas Futuras

A Fundação JV conclui recentemente doze anos de efetivo funcionamento, tendo desenvolvido, durante o período desde a sua criação até á presente data, enumeras atividades relevantes no âmbito dos fins para os quais foi constituída. As atividades desenvolvidas neste período afiguram-se também atividades de relevante utilidade pública.

Fundação Joana Vasconcelos