



RELATÓRIO DE ATIVIDADES E RELATÓRIO DE CONTAS 2018



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS
LISBOA



ÍNDICE

RELATÓRIO DE ATIVIDADES E ORÇAMENTO PARA 2018

Nota Introdutória [p.3]

I - Objetivos estratégicos [p.4]

II - Relatório de atividades [p.5]

1. Social [p.5]

2. Educação [p.6]

3. Projetos e Parcerias [p.7]

4. Edições [p.9]

5. Coleção [p.9]

III – Demonstrações financeiras [p.10]

IV – Perspetivas futuras [p.12]



Nota Introdutória

A Fundação Joana Vasconcelos foi reconhecida pelo Despacho do Ministro da Presidência e dos Assuntos Parlamentares de Setembro de 2013.

A Fundação tem como finalidade principal o desenvolvimento das artes e apoio a artistas.



I – Objetivos estratégicos

A Fundação Joana Vasconcelos desenvolveu as suas actividades em três vetores estratégicos, a saber:

**Divulgação da
Arte
Contemporânea**

**Incentivo a
Jovens Artistas**

Mecenato Social

Para além destes três vetores estratégicos, a Fundação também assegurou a manutenção e valorização do património artístico doado pela instituidora.





II – Relatório de atividades



1. SOCIAL

- A Fundação Joana Vasconcelos colaborou com a Associação Incluir +, de Torres Vedras, mais propriamente com o Clube de Costura Sénior, que irá produzir sacos para a exposição «Joana Vasconcelos: I'm Your Mirror», no Guggenheim Museo de Bilbao. Para tal, realizou-se no atelier da artista Joana Vasconcelos um workshop, onde foi possível aprender a produção dos mesmos.



2. EDUCAÇÃO



- A Fundação Joana Vasconcelos tem estado a analisar a possibilidade de criar de um prémio, reforçando o apoio à nova criação e à promoção dos valores da arte contemporânea. A atribuição do prémio é de carácter bienal, e procurará distinguir um artista (ou coletivo de artistas) cujo trabalho seja considerado uma proposta criativa original e inovadora no contexto nacional e internacional. O vencedor receberá um prémio monetário, cujo valor ainda está por decidir, e também um *fee* para a produção da exposição do projeto ganhador (valor também a definir). A Fundação Joana Vasconcelos assumirá todas as diligências relativas à produção da exposição e catálogo.



3. PROJETOS E PARCERIAS

- A Fundação Joana Vasconcelos associou-se, uma vez mais, à Polícia de Segurança Pública - Comando Metropolitano de Lisboa e à Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, para o concurso «Nós Reciclamos». Foi um desafio lançado a escolas do 1.º e 2.º ciclos, escolas do Ensino Especial e a idosos pertencentes a associações, lares ou juntas de freguesia, para a construção de um chapéu de Polícia com recurso a materiais recicláveis. Os 170 trabalhos concorrentes foram expostos na Fundação Champalimaud, entre 24 de maio e de junho. Foram expostos igualmente expostos na sala Oval do Palácio Nacional da Ajuda, entre 1-14 de Junho.

Joana Vasconcelos fez parte do júri de seleção dos vencedores, criando novamente este ano os troféus para os vencedores em cada uma das categorias.





- Joana Vasconcelos presidiu ao júri do concurso de pintura e escultura lançado pela Quinta da Boeira a jovens artistas, nacionais e internacionais, para o futuro Boeira Garden Hotel. A Quinta da Boeira lançou no passado dia 11 de janeiro um concurso internacional de pintura e escultura, com o objetivo de constituir uma galeria de arte para o novo hotel, em Vila Nova de Gaia. O júri inclui o presidente da Fundação de Serralves, Luís Braga da Cruz; o professor Francisco Laranjo, da Faculdade de Belas Artes do Porto; o presidente do Instituto do Vinhos do Douro e Porto, Manuel Cabral; o presidente da Rádio Renascença, padre Américo Aguiar; a vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia; e o presidente da Associação dos Artista de Gaia, Agostinho Santos. O prazo para inscrição dos concorrentes terminou a 31 de março de 2018.



4. EDIÇÕES

- A Fundação Joana Vasconcelos avaliou a possibilidade de produzir uma nova edição de lenços de seda, alusivos à obra da artista Joana Vasconcelos. Para além dos lenços, a Fundação iniciou a produção da joia *Coração Independente* em prata e prata dourada. A Fundação tem priorizado o desenvolvimento de novos produtos de *merchandising*, cuja venda se destina ao financiamento da sua atividade principal – o apoio à educação.
- A Fundação Joana Vasconcelos voltou a colaborar com a Adamson Editions na produção de impressões a tinta de pigmento de dois desenhos de Joana Vasconcelos, retirados dos cadernos pessoais que a artista conserva cuidadosamente desde há duas décadas. Nestes cadernos, a artista regista ideias e esboços para as suas obras, entre registos de agenda e outros eventos da sua vida.
- A Fundação Joana Vasconcelos colaborou com a histórica *Paragon*, na impressão de gravura, a partir de um desenho de Joana Vasconcelos. Fundada por Charles Booth-Clibborn em 1986, desde então publicou mais de 120 projetos envolvendo alguns dos mais renomados artistas contemporâneos.

5. COLECÇÃO

A Fundação Joana Vasconcelos mantém o seu plano de aquisições da obra da artista, mas também a aquisição de obras de artistas nacionais e internacionais, para o seu acervo.

III – Demonstrações financeiras

Fundação Joana Vasconcelos

NIPC 510 817 319

Balanco

Rubricas	31-12-2018	31-12-2017
Activo		
Activo não corrente		
Activos fixos tangíveis	807 201,27	803 449,85
Activos intangíveis		
	807 201,27	803 449,85
Activo corrente		
Inventários	163 656,54	153 289,56
Créditos a receber	48 573,87	20 993,85
Estado e outros entes públicos	9 035,85	7 769,03
Outros ativos correntes	29 120,48	24 239,78
Caixa e depósitos bancários	68 955,80	88 683,66
	319 342,54	294 975,88
Total do activo	1 126 543,81	1 098 425,73
FUNDOS PATRIMONIAIS E PASSIVO		
Fundos patrimoniais		
Fundos	1 000 000,00	1 000 000,00
Resultados transitados	40 175,47	135 572,88
Outras variações no capital próprio	23 000,00	23 000,00
Resultado líquido do período	-5 274,09	-95 397,41
Total dos fundos patrimoniais	1 057 901,38	1 063 175,47
Passivo		
Passivo corrente		
Fornecedores	16 860,76	15 156,76
Estado e outros entes públicos		
Outros passivos correntes	51 781,67	20 093,50
	68 642,43	35 250,26
Total do passivo	68 642,43	35 250,26
Total do capital próprio e do passivo	1 126 543,81	1 098 425,73

Lisboa, 31 de Dezembro de 2018


Conselho de Administração

Contabilista Certificado

Fundação Joana Vasconcelos

NIPC 510817319

Demonstração dos resultados por naturezas

RENDIMENTOS E GASTOS	PERÍODOS	
	2018	2017
Vendas e serviços prestados	112 811,37	127 662,74
Subsídios à exploração		
Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas	6 318,32	72 514,19
Fornecimentos e serviços externos	57 060,81	96 102,11
Gastos com o pessoal		
Outros rendimentos	6 906,26	11 353,46
Outros gastos	61 049,89	64 775,85
Resultados antes de depreciação, gastos de financiamento e impost	-4 711,39	-94 375,95
Gastos/reversões de depreciação e de amortização	328,47	1 021,46
Resultado operacional (antes de gastos de financiam e impostos)	-5 039,86	-95 397,41
Resultado antes de impostos	-5 039,86	-95 397,41
Imposto sobre o rendimento do período	234,23	
Resultado líquido do período	-5 274,09	-95 397,41

Lisboa, 31 de Dezembro de 2018

Conselho de Administração

Contabilista Certificado



IV – Perspetivas Futuras

A Fundação Joana Vasconcelos conclui recentemente seis anos de efetivo funcionamento, tendo desenvolvido, durante o período desde a sua criação até á presente data, enumeras atividades relevantes no âmbito dos fins para os quais foi constituída. As atividades desenvolvidas neste período afiguram-se também atividades de relevante utilidade pública.

Fundação Joana Vasconcelos