

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

PLANO DE ACTIVIDADES 2016/2017



FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

LISBOA

ÍNDICE

PLANO DE ATIVIDADES E ORÇAMENTO PARA 2016

Nota Introdutória

I - Objectivos

1. Contextualização do Plano

2. Objectivos Estratégicos da Fundação Joana Vasconcelos

II - Plano de actividades

1. Social

2. Educação

3. Projectos e Parcerias

4. Edições

5. Colecção

III - Financiamento

Nota Introdutória

A Fundação Joana Vasconcelos foi reconhecida pelo Despacho do Ministro da Presidência e dos Assuntos Parlamentares de Setembro de 2013.

A Fundação tem como finalidade principal o desenvolvimento das artes e apoio a artistas. No âmbito da prossecução do seu objectivo primordial, foi aprovado pelo Conselho de Administração o plano de actividades desenvolvidas no ano de 2016, bem como o orçamento para o referido exercício.

O Plano de Actividades da Fundação Joana Vasconcelos, agora apresentado, constitui um instrumento de operacionalização da intervenção que esta entidade se propõe realizar ao longo do ano de 2017, para cumprimento da sua Missão.

Importa salientar que, tratando-se de um plano, algumas das actividades descritas, em virtude de constrangimentos e vicissitudes imprevisíveis, podem não ser integralmente concretizadas no período de tempo previsto.

Assim sendo, este plano é o documento possível, tomando em consideração os elementos e informações disponíveis à data da sua preparação.

I– Objectivos para 2016

1. Objectivos estratégicos

A Fundação desenvolverá o seu plano de actividades em três vectores estratégicos, a saber:

Divulgação da Arte
Contemporânea

Incentivo a Jovens
Artistas

Mecenato Social

Para além dos três vectores estratégicos que orientam o plano de actividades, a Fundação deverá também assegurar a manutenção e valorização do património artístico doado pela fundadora.

II – Plano de actividades

1. SOCIAL

Actividades desenvolvidas:

- A Fundação Joana Vasconcelos apoiou a campanha de solidariedade Todos Contra ELA, cujo objetivo foi angariar fundos a favor da APELA - Associação Portuguesa de Esclerose Lateral Amiotrófica. De entre os diversos eventos desta iniciativa, destacou-se o leilão de arte contemporânea BE PART, que reuniu 38 obras dos mais renomados artistas portugueses de diferentes gerações. O leilão decorreu online na Veritas Art Auctioneers, entre os dias 28 e 30 de janeiro e, presencialmente, no dia 4 de fevereiro, no Ritz Four Seasons Hotel Lisboa, e angariou cerca de 360 mil euros. A Fundação Joana Vasconcelos doou a obra da artista Wash, 2014, da série de obras Rafael Bordalo Pinheiro.
- A Fundação Joana Vasconcelos apoiou a "ENCONTRAR+SE", uma Instituição Particular de Solidariedade Social, que surge da necessidade de desenvolver soluções para as dificuldades encontradas no desenvolvimento, implementação, avaliação e investigação de respostas adequadas às exigências próprias da reabilitação psicossocial das pessoas com doença mental grave. O apoio surgiu através da doação de uma obra para leilão, que objectivo de angariar fundos para a manutenção desta instituição. O leilão realizou-se em Maio, no Edifício Paços do Concelho, no Porto.
- A Fundação Joana Vasconcelos apoiou o Baile da Cruz Vermelha Luxemburguesa através da doação de uma obra da artista, no ano em que o evento de solidariedade celebra os seus 20 anos.
As receitas angariadas no evento revertem na totalidade para a delegação no Luxemburgo da Cruz Vermelha, organização não-governamental internacional dedicada à intervenção de emergência e projetos de reabilitação decorrentes de catástrofes naturais e conflitos humanos.

Actividades a desenvolver:

- Fiel à sua tradição de ação social e humanitária, a Fundação Boghossian estabeleceu como objetivo atuar onde a necessidade é maior. Actualmente o principal objectivo da Fundação Boghossian é construir uma escola para crianças sírias e também concluir a aquisição de Unidades Móveis de Saúde, para atuar nas áreas de conflito e ajudar a população desalojada.

Em Fevereiro de 2017, esta fundação promove um jantar de gala a fim de aumentar os fundos para a aquisição das UMS. A Fundação Joana Vasconcelos, através da doação de uma obra da artista, apoia este evento de solidariedade revertendo a totalidade do valor angariado para a Fundação Boghossian.

- A Fundação Joana Vasconcelos apoiará o leilão de solidariedade em favor da ILGA Portugal juntando-se assim à defesa dos direitos da comunidade LGBTI em Portugal.

A associação ILGA Portugal é uma Instituição Particular de Solidariedade Social de reconhecida utilidade pública e é a mais antiga associação de defesa dos direitos da população lésbica, gay, bissexual, trans e intersexo (LGBTI) em Portugal.

Cerca de 40 artistas nacionais de renome doarão uma obra para apoiar a luta pelos direitos humanos da população LGBTI. Os fundos angariados com o leilão darão suporte às atividades da ILGA, incluindo o centro LGBT, que comemora 20 anos de existência.

O Leilão de Arte Contemporânea terá lugar na Veritas, no dia 8 de Maio de 2017.

EDUCAÇÃO

Actividades desenvolvidas:

- No âmbito do protocolo estabelecido com a Universidade de Évora, a Fundação Joana Vasconcelos atribuiu no ano lectivo de 2016/2017 duas bolsas de estudo. Uma das bolsas foi atribuída a uma aluna do 1º ano do Mestrado em Práticas Artísticas em Artes Visuais e a segunda um aluno do 3.º ano da Licenciatura em Artes Visuais-Multimédia.
- A Fundação Joana Vasconcelos concede, no ano lectivo de 2016/2017, três bolsas de apoio à prossecução de estudos, a três jovens e antigos estagiários do Atelier Joana Vasconcelos.
- A Fundação Joana Vasconcelos recebeu duas alunas do último ano do curso de Artes Plásticas e Multimédia, do Instituto Politécnico de Santarém. O estágio teve a duração de 270 horas incluídas no programa de Formação em Contexto de Trabalho.
- A Fundação Joana Vasconcelos associa-se ao concurso Magia da Leitura, organizado pela Associação INCLUIR+ Ideias para Transformar com o apoio do Município de Torres Vedras, que procura desenvolver ideias para a decoração/design do Tote Bag (Saco de Pano) da Biblioteca Municipal de Torres Vedras, destinado a Jovens do concelho de Torres Vedras com idades entre os 15 e os 20 anos. O vencedor do primeiro prémio realizou um estágio de 2 meses no Atelier Joana Vasconcelos.
- A Fundação Joana Vasconcelos recebeu pela primeira vez uma estudante integrada no programa de estágios *Erasmus*, durante os meses de Junho e Julho.
- A FJV apoiou o TAS - Teatro Animação de Setúbal através da compra de material para a construção do cenário da peça infantil “Os Piratas” de Manuel António Pina, em exibição no Fórum Municipal Luísa Todi em Setúbal. A peça destina-se a crianças e jovens em idade escolar e constitui um apoio pedagógico a alunos e professores do 1º e 2º Ciclo do Ensino Básico.

- A Fundação Joana Vasconcelos apoia a iniciativa “Quem dá mais” - venda organizada pelos alunos do 2º ano de Mestrado da Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto com o objetivo de financiar uma viagem de estudo a Itália e possibilitar a participação todos os estudantes, independentemente da sua disponibilidade financeira.
- A Fundação Joana Vasconcelos em parceria com o Hotel des Arts, elaborou uma “mala educativa” que inclui diversos objectos utilizados pela artista na criação das suas obras. O objetivo é permitir aos alunos da Academie de Nice uma aproximação real ao trabalho da artista. Esta mala viajará pelas escolas de Nice e Toulon durante o ano lectivo de 2016/2017.
- A Fundação Joana Vasconcelos associa-se mais uma vez à Escola António Arroio no Concurso de Desenho promovido por esta escola. A Fundação atribuirá o primeiro prémio ao vencedor deste concurso – um cheque oferta da Livraria Bulhosa no valor de 250 Euros. O vencedor será anunciado em Junho de 2017.

Actividades a desenvolver:

- A Fundação assinou um Protocolo com a Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa, para o estágio de dois alunos do primeiro ano da Licenciatura em Mediação Artística e Cultural. Estes estágios terão início em Fevereiro de 2017, e terão a duração de 2 meses e permitirá aos alunos a iniciação à prática profissional através do acompanhamento dos processos criativos da artista Joana Vasconcelos.
- A Fundação Joana Vasconcelos pretende criar um prémio reforçando o apoio à nova criação e à promoção dos valores da arte contemporânea. A atribuição do prémio será de carácter bienal, e procurará distinguir um artista (ou colectivo de artistas) cujo trabalho seja considerado uma proposta criativa original e inovadora no contexto nacional e internacional. O vencedor receberá um prémio monetário, cujo valor ainda está por decidir, e também um fee para

a produção da exposição do projecto ganhador (valor também a definir). A Fundação Joana Vasconcelos assumirá todas as diligências relativas à produção da exposição e catálogo.

3. PROJECTOS E PARCERIAS

Actividades Desenvolvidas:

- A Fundação Joana Vasconcelos associou-se ao projecto Âncora Wind, para intervenção da artista numa turbina eólica. O Parque Eólico de Moimenta da Beira será um dos maiores do país. A este projecto juntou-se também o artista Vhils, que fará também uma intervenção num aerogerador. Este é um projecto único a nível nacional e internacional, e que por certo deixará a sua marca.
- A Fundação Joana Vasconcelos, a convite da cadeia de restaurantes Steak 'n Shake, oferece à cidade do Porto um desenho da artista Joana Vasconcelos produzido em painel de azulejo que integrará a fachada do edifício que albergará esta conhecida cadeia.

Actividades a desenvolver:

- A Fundação Joana Vasconcelos apoiará a exposição PRAZERES SOB OCUPAÇÃO, de Tanya Habjouqa, integrada na série de mostras de fotojornalismo que decorrem, neste momento, em Viana do Castelo, por ocasião do PRÉMIO ESTAÇÃO IMAGEM. PRAZERES SOB OCUPAÇÃO apresenta um retrato multidimensional da capacidade humana para encontrar prazer no meio das circunstâncias difíceis que se vivem nos territórios ocupados da Cisjordânia, Jerusalém e Gaza. A exposição inaugurar-se-á em Abril de 2017, e estará patente no Museu de Artes Decorativas até Maio do mesmo ano. No dia da inauguração haverá uma visita comentada e o lançamento do catálogo da exposição, onde estarão presentes a artista Joana Vasconcelos e o diretor da Fundação, Ricardo Vasconcelos.

4. EDIÇÕES

Actividades desenvolvidas:

- Joana Vasconcelos desenhou uma minissérie de duas moedas comemorativas da participação de Portugal nos Jogos Olímpicos Rio 2016.

Para assinalar a participação de Portugal nos Jogos Olímpicos de 2016, que terão lugar no Rio de Janeiro, a Imprensa Nacional-Casa da Moeda e o Comité Olímpico de Portugal convidaram a artista Joana Vasconcelos a criar uma edição de duas moedas comemorativas. A primeira será uma moeda de coleção, lançada ainda durante 2015, e a segunda uma moeda corrente comemorativa de 2 euros, a ser lançada no próximo ano.

A moeda de coleção desenhada por Joana Vasconcelos resulta da simbiose entre o emblema universal dos Jogos Olímpicos e as formas características da obra da artista, ao mesmo tempo que reforça, através da utilização do positivo e negativo, o símbolo de união dos cinco continentes e o encontro dos atletas de todo o mundo para esta competição.

Actividades a desenvolver:

- A Fundação Joana Vasconcelos irá produzir uma nova edição de lenços de seda, alusivos à obra da artista Joana Vasconcelos. Para além dos lenços, a Fundação iniciou a produção da joia Coração Independente em prata e prata dourada. Está ainda previsto o desenvolvimento de novos produtos de *merchandising*, cuja venda *se* destina ao financiamento da sua actividade principal – o apoio à educação.

5. COLECÇÃO

Actividades desenvolvidas:

A Fundação Joana Vasconcelos mantém o seu plano de aquisições da obra da artista, mas também a aquisição de obras de artistas nacionais e internacionais, para o seu acervo.

III - Financiamento

O financiamento das actividades a desenvolver pela fundação será obtido em parte com a actividade de venda de produtos alusivos à obra da artista Joana Vasconcelos.

O financiamento da Fundação decorre também de visitas guiadas, desde que as mesmas não sejam de cariz educacional.

A Fundação pretende também financiar parte da sua actividade através de patrocínios a obter junto de outras entidades, no âmbito das parcerias a estabelecer com vista à divulgação dos artistas contemporâneos.