

FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

PLANO DE ACTIVIDADES 2015



**FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS**

LISBOA

## ÍNDICE

### PLANO DE ATIVIDADES E ORÇAMENTO PARA 2015

Nota Introdutória

I - Objectivos para 2015

1. Contextualização do Plano

2. Objectivos Estratégicos da Fundação Joana Vasconcelos

II - Plano de actividades

1. Social

2. Cultura e Educação

3. Design

4. Colecção

III - Financiamento



## Nota Introdutória

A Fundação Joana Vasconcelos foi reconhecida pelo Despacho do Ministro da Presidência e dos Assuntos Parlamentares de Setembro de 2013.

A Fundação tem como finalidade principal o desenvolvimento das artes e apoio a artistas. No âmbito da prossecução do seu objectivo primordial, foi aprovado pelo Conselho de Administração o plano de actividades a desenvolver no ano de 2015, bem como o orçamento para o referido exercício.

O Plano de Actividades da Fundação Joana Vasconcelos, agora apresentado, constitui um instrumento de operacionalização da intervenção que esta entidade se propõe realizar ao longo do ano de 2015, para cumprimento da sua Missão.

Importa salientar que, tratando-se de um plano, algumas das actividades descritas, em virtude de constrangimentos e vicissitudes imprevisíveis, podem não ser integralmente concretizadas no período de tempo previsto.

Assim sendo, este plano é o documento possível, tomando em consideração os elementos e informações disponíveis à data da sua preparação.



## I – Objectivos para 2015

### 1. Objectivos estratégicos

A Fundação desenvolverá o seu plano de actividades em três vectores estratégicos, a saber:



Para além dos três vectores estratégicos que orientam o plano de actividades, a Fundação deverá também assegurar a manutenção e valorização do património artístico doado pela fundadora.



## II – Plano de actividades

### 1. SOCIAL

#### Actividades desenvolvidas:

- A Fundação Joana Vasconcelos apoia causas sociais doando obras para leilões de solidariedade, com contribuições monetárias, ou promovendo iniciativas externas à Fundação. Este ano, a FJV associou-se à prestigiada gala de solidariedade amfAR, The Foundation for AIDS Research que teve lugar, pela primeira vez, em Hong Kong em 14 de Março. A artista Joana Vasconcelos assinalou a sua participação doando a obra "Burlesco" para o leilão, e ainda cedendo a sua obra "Coração Independente Vermelho", em exposição na gala.

#### Actividades a desenvolver:

- Está prevista mais uma colaboração da Fundação Joana Vasconcelos com a gala de solidariedade *Le Bal de la Riviera*, organizada pelo príncipe Charles-Philippe d'Orleans, não havendo até à data informações mais detalhadas sobre esta colaboração.

### 2. CULTURA E EDUCAÇÃO

#### Actividades Desenvolvidas:

- A Fundação Joana Vasconcelos acolhe regularmente, no seu espaço, actividades culturais e pedagógicas, como as visitas guiadas ao atelier da artista.
- Pela segunda vez consecutiva, a Fundação Joana Vasconcelos associa-se à Polícia de Segurança Pública - Comando Metropolitano de Lisboa para o concurso Nós Reciclamos. Trata-se de um desafio lançado a escolas do 1º e 2º ciclos e a idosos pertencentes a associações, lares ou juntas de freguesia, para a construção de um carro-patrolha com materiais recicláveis. O concurso irá, ainda, abranger pela primeira vez escolas do Ensino Especial. Os trabalhos concorrentes serão expostos na Fundação Champalimaud, entre 28 de abril e 22 de maio. A



Fundação Joana Vasconcelos é parceira nesta iniciativa, desenvolvendo toda a imagem de comunicação do evento, catálogo, montagem da exposição dos trabalhos e cerimónia de entrega dos prémios no Auditório da Fundação Champalimaud.

- A convite da Presidente do XXXVI Congresso de Cardiologia, a Fundação Joana Vasconcelos, cede a peça "Coração Independente Vermelho". A presença de uma obra reconhecida por todos junto ao palácio de Congressos do Algarve supera em muito o impacto estético que a mesma tem, quer junto dos Congressistas Portugueses, quer junto dos nossos convidados internacionais e institucionais.
- A Toyota repete este ano aquela que representa a maior iniciativa internacional de desenho para crianças que há registo, e que abrange anualmente mais de meio milhão de crianças em todo o mundo. Portugal integra este Passatempo de Desenho Toyota "Carro de Sonho", desafiando as crianças e jovens com idade até 15 anos a participarem com o desenho do seu ideal de carro do futuro. Esta iniciativa pretende envolver o público mais novo na idealização da próxima geração de automóveis, incentivando-os a passarem para o desenho os desejos, gostos, exigências e ideais que projetam para o carro do amanhã, incentivando desta forma a perseguirem e estimularem os seus sonhos. O Júri da edição de 2015 foi composto por um representante da Toyota em conjunto com a Fundação Joana Vasconcelos.

#### Actividades a desenvolver:

- No âmbito do desenvolvimento da educação artística e cultural, A Fundação associa-se este ano aos festejos dos 75 anos do Portugal dos Pequenitos, da alçada da Fundação Bissaya Barreto. Essencialmente dedicado à Criança, este parque temático, único no género no país e no estrangeiro, é um espaço-referência nas memórias afetivas de sucessivas gerações. Nele estão representados de forma reduzida, mas com enorme rigor de escala e de execução, réplicas de casas tradicionais portuguesas, principais monumentos e



referências arquitetónicas emblemáticas da história de Portugal, da sua cultura e influência no Mundo. É neste contexto que o Portugal dos Pequenitos receberá a instalação permanente de uma obra da artista Joana Vasconcelos da série "Bules" também ela representada de forma reduzida, especialmente para o local.

- A Escola Secundária António Arroio, na celebração dos seus 80 anos, está a organizar uma exposição de Desenhos de alunos e que contará com a importante participação de antigos alunos, como é o caso de Joana Vasconcelos. A Fundação Joana Vasconcelos tem todo o gosto em associar-se a esta celebração, cedendo um desenho da sua colecção. A exposição terá lugar na ESAA entre 14 de Maio e 15 de Julho.
- A Fundação Joana Vasconcelos e a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa estão atualmente a preparar um protocolo de colaboração, que abranja crianças, jovens e séniores ao abrigo desta instituição, que implica a inclusão do atelier da artista Joana Vasconcelos como parte integrante das actividades promovidas pela SCML. Este protocolo tem como objectivos primordiais o envolvimento de crianças, jovens e séniores no processo criativo da artista, através de visitas ao atelier, onde é possível acompanhar o funcionamento dos diversos departamentos. Está também prevista a criação de um programa de estágios e a atribuição de uma bolsa de estudo aos jovens que se encontrem ao abrigo da SCML. Esta colaboração visa ainda a criação de uma obra de arte contemporânea, da artista Joana Vasconcelos, integrada no espólio de Arte Sacra da SCML.
- Assinatura do Protocolo com a Universidade de Évora e atribuição da primeira bolsa no ano lectivo de 2015-2016.

### 3. DESIGN

#### Actividades a desenvolver:

- A convite do director da Imprensa Nacional – Casa da Moeda, a FJV aceitou o convite para a criação de duas faces de duas moedas alusivas à participação Portuguesa nos Jogos Olímpicos de 2016.
- A MESAboardgames que se dedica a criar, produzir e distribuir Jogos de Tabuleiro, Jogos de Cartas, Puzzles e outros produtos lúdicos, lançou recentemente no mercado uma linha de 3 puzzles dedicada a "Obras de arte portuguesas". Para além do aspecto lúdico, é uma óptima forma de divulgar cultura e as suas obras emblemáticas, e até conseguir levar estes temas a pessoas que pela distância física ou outros condicionalismos podem não ter acesso a elas. É neste âmbito que a Fundação Joana Vasconcelos aceitou o desafio proposto, cedendo uma imagem de uma das obras mais emblemáticas da artista, numa das exposições mais importantes da sua carreira, a exposição realizada no Palácio Nacional da Ajuda.

### 4. COLECÇÃO

#### Actividades a desenvolver:

A Fundação Joana Vasconcelos mantém o seu plano de aquisições da obra da artista, tendo também previsto até ao final do corrente ano, a aquisição de obras de artistas nacionais e internacionais, de diversos campos da criação, para o seu acervo.

### III - Financiamento

O financiamento das actividades a desenvolver pela fundação será obtido em parte com a actividade de venda de produtos de *merchandising* alusivos à obra da artista Joana Vasconcelos.

A Fundação pretende também financiar parte da sua actividade através de patrocínios a obter junto de outras entidades, no âmbito das parcerias a estabelecer com vista à divulgação dos artistas contemporâneos.

O plano de actividades para 2015 da Fundação Joana Vasconcelos foi elaborado e aprovado pelo Conselho de Administração em Maio de 2015.

O Conselho de Administração

# FUNDAÇÃO JOANA VASCONCELOS

## PARECER DO CONSELHO FISCAL

Nos termos dos Estatutos e da legislação aplicável e no âmbito da acção fiscalizadora que a lei impõe, vem o Conselho Fiscal submeter à apreciação do Conselho de Administração o presente relatório e parecer sobre as demonstrações financeiras do exercício e seus anexos, relativos ao ano findo em 31 de Dezembro de 2015.

O Conselho Fiscal procedeu à análise das demonstrações financeiras produzidas no exercício de 2015 através da consulta da informação contabilística e fiscal que entendeu por necessária.

Foi efectuada recolha de informação adicional, com o objectivo de analisar a actividade da Fundação, quer no concerne à actividade realizada durante o exercício de 2015, quer relativamente às perspectivas futuras.

Foi solicitada a emissão de certidões de inexistência de dívidas à Autoridade Tributária e de inexistência de contribuições em dívida para a segurança social, que se anexam.

Após o trabalho realizado, salientamos o seguinte:

- A contabilidade parece estar organizada de acordo com os princípios em vigor;
- Não foi detectada qualquer irregularidade nas demonstrações financeiras do período em análise;
- Não tivemos conhecimento de qualquer facto relevante ocorrido após o encerramento das contas, que provoque qualquer alteração materialmente relevante nas mesmas;
- Foram prestadas todas a informações e esclarecimentos que solicitamos;

Em face da análise efectuada o Conselho Fiscal é de parecer que sejam aprovados o Balanço, a Demonstração de Resultados e o Anexo, relativos ao exercício de 2015.

Lisboa, 31 de Março de 2016.

O Presidente do Conselho Fiscal

O Vogal do Conselho Fiscal

O Vogal do Conselho Fiscal

The image shows three handwritten signatures in blue ink. The top signature is the most complex and dense. The middle signature is a large, sweeping stroke that starts with a checkmark-like shape and ends with a long horizontal line. The bottom signature is a more fluid, cursive-style signature.